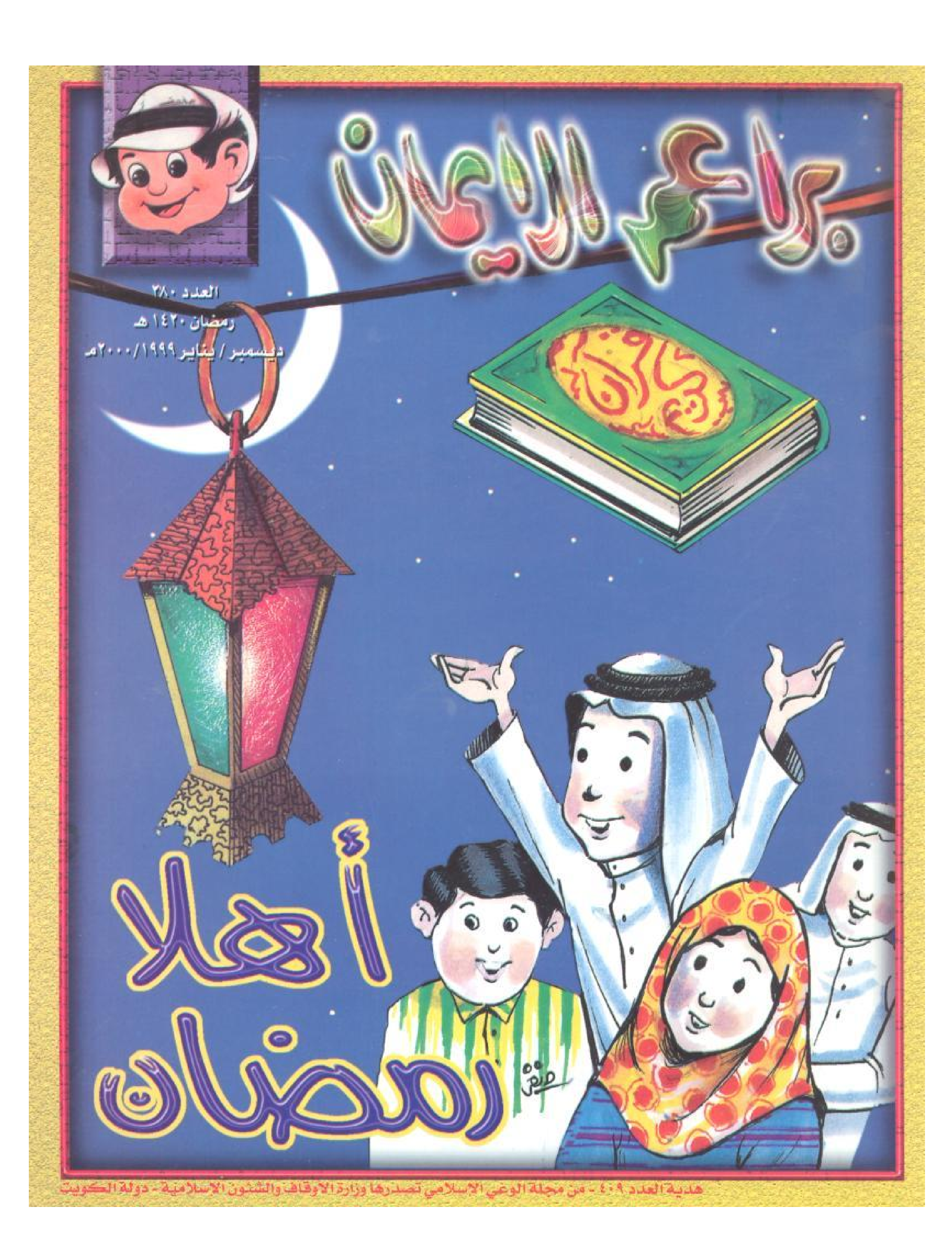

براعم الإيمان
العدد ٢٨٠
رمضان ١٤٢٠ هـ
ديسمبر / يناير ١٩٩٩/٢٠٠٠م
القرآن الكريم
أهلا رمضان
هدية العدد ٤٠٩ - من مجلة الوعي الإسلامي تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - دولة الكويت



رئيس التحرير
د. صالح أحمد الراشد
سكرتير التحرير
وائل أحمد الهنيدي
الرسوم والإخراج
عماد محمد صقر

بسم الله الرحمن الرحيم



أحباءنا الصغار:

ها هو الشهر الكريم شهر رمضان المبارك يطل على المسلمين إطلالته السنوية والكل سعيد بحلوله في ربوعنا ومتشوق للقائه، فهو شهر تزداد فيه الطاعة والعبادة، وقيام الليل وتلاوة القرآن الكريم، وفيه تمتلئ المساجد بالمصلين، وتكثر أعمال البر والصدقة والإحسان على الفقراء والمساكين وفيه تحلو الزيارات واللقاءات بين الأهل والأحبة والجيران في جو من السماحة والصفاء، ففي رمضان يتصالح المتخاصمون ويتقارب المتباعدون وتعود العلاقات بين الأسر والأصدقاء إلى سيرتها الأولى.

اعلموا أحبابنا أن رمضان فرصة لكم للعطف على الفقراء من أصدقائكم وممن تعرفون من جيرانكم، حاولوا قدر استطاعتكم أن تدخلوا الفرحة والسعادة والسرور إلى قلوبهم حتى يفرحوا بقدوم رمضان كما تفرحون ويسعدوا به كما تسعدون، فهذا واجب عليكم، تنالوا من ورائه الأجر والمثوبة من الله تعالى، حفظكم الله بحفظه ورعاكم برعايته ووفقكم في دراستكم وامتحاناتكم المدرسية، وكل رمضان وأنتم بخير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المحرر

تتم المراسلات باسم رئيس التحرير:
دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الصفاة - الرمز البريدي 13097 - الكويت



البراعم يقرأون
أهلا رمضان 7
الغطاس ذو الأذنين 12
غابات البحار 21
موسوعة البراعم 35

عم صيام على سطح القمر

سيناريو: السيد نجم








وصل رد الأصدقاء، إذن يجب أن أعتمد على نفسي.


اللهم إني لك صمت، وعلى رزقك أفطرت...
نويت صلاة التراويح، الله أكبر
هذا جميل، لقد شارف الطعام على الانتهاء، وقد انتهى شهر رمضان المبارك، يجب أن أعود إلى الأرض فوراً لإقامة صلاة العيد مع أصدقائي.


حمداً لله على السلامة يا عم صيام كيف أمضيت هذه الأيام القليلة من رمضان على سطح القمر؟
لقد أمضيت شهر رمضان كله!!
لم يمضِ إلا عشرة أيام فقط من رمضان!
صحيح كانت هناك مشاكل في الأجهزة، واعتمدت على حواسي ومشاعري وحدي، لكن يبدو أن الإنسان الذي يعيش وحده يخطئ في أشياء كثيرة!!


يبدو أنني أخطأت، أراني هبطت فوق سطح النصف المظلم من القمر... يا لها من مفاجأة؟!
الساعة الآن الثالثة، لكن بعد الظهر أم الثالثة بعد منتصف الليل...؟!


والآن بماذا أفطر من أنواع أقراص الطعام؟
آه، كدت أنسى أصدقائي، يجب أن أرسل لهم رسالة بسرعة.
يجب أن نبحث عن وسيلة للاتصال بعم صيام!


انتبهوا، لقد وصلت رسالة. عم صيام يخبركم أنه في حيرة في تحديد ميعاد الإفطار من السحور لأنه هبط في النصف المظلم من سطح القمر.
يا خبر، إنه يخبرنا أن جهاز التوقيت توقف عن العمل، إنها مشكلة جديدة؟!
ما رأيك في هذه المشكلة يا حضرة المفتي؟ إن صديقنا في حاجة إلى حل سريع، وإلا امتنع عن الأكل والشرب لفترات طويلة دون أن يدري.
يجب أن نبحث عن حل لهذه المشاكل. يبدو أنه أينما
وجد الإنسان وجدت المشاكل. لأن الإنسان دائماً يفكر للأفضل.
إنها مسألة جديدة، لذلك سوف أطلب عقد اجتماع مجلس العلماء والشيوخ حالاً... يتناول إفطاره وسحوره حسب تقديره وإحساسه



أهلاً رمضان

شعر: عبدالغني أحمد ناجي

شهر يهلُّ على الأنام
بالخير يهمي كل عام
أفضاله... خيراته
عظمى لمن صلى، وصام
الناس فيه ملائك
عشقت نفوسهم الصيام
وتعاونوا، وتعاطفوا
نبذوا الخلاف أو الخصام

وتذّكروا نصر الجدود
في يوم بدر والشهيد
نصر الإله المسلمين
بجنده، نعم الجنود
شهر الصيام شهيدنا
يرجو الشهادة والخلود
فالحسنيان لجندنا
كانا وساماً كالورود

فشهيد بدر في الزمان
صوت يجلجل بالآذان
«الله أكبر» سيفه
وسبيله نحو الجنان
والنصر كان بداية
لظهور حق مستهان

رمضان كان مشاهداً
عون الإله المستعان

ولمكّة سار النبي
في شهرنا ذاك الندي
فتحت له دون القتال
كأنها ثمر جني
وتحطمت أوثان مكة
كلها بيد النبي
في شهر صوم خيره
فتح الإله السرمدي

النائمون أهل الكهف

بقلم : العربي بنجلون

بطيئة، تمر الليالي، وأنتم نائمون لا تشعرون بليل أو نهار، ولا ببرد أو حر، ولا بنور أو ظلام.

بطيئة، تمضي ثلاثمائة وتسع سنين وأنتم نائمون في هذا الكهف الكبير وكلبكم الوفي يحرسكم.

عندما تفتحون أعينكم، تحدقون طويلاً في الظلام، فلا ترون إلا بصيصاً من نور ينفذ من بعيد.

تتساءلون في دهشة:

. أين نحن؟!

. نحن في كهف كبير!

. ماذا نفعل هنا؟!

. نستريح من عناء السفر الطويل.

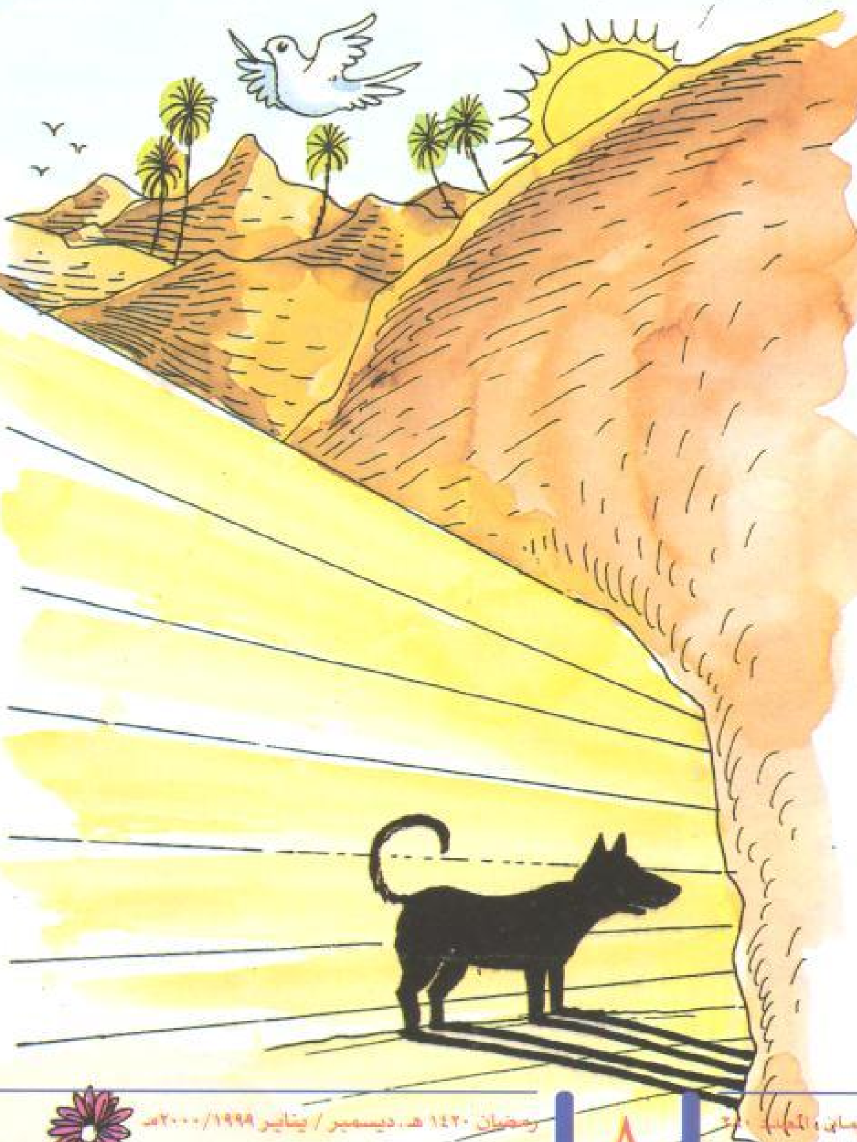
. كم يوماً قضينا في هذا الكهف؟!

. (... يوماً أو بعض يوم...)! الكهف:١٩.

هل تعرفون، يا أبنائي، لماذا تختبئون في هذا الكهف؟... طبعاً تعرفون جيداً أنكم هربتم من ذلك الملك الفارسي، الذي كان يعبد التماثيل الحجرية، ويشرك بالله تعالى.

لم تطيعوا الملك، فقلتم بشجاعة:

(... ربنا رب السموات والأرض لن ندعوا من دونه إلهاً...) الكهف:١٤.

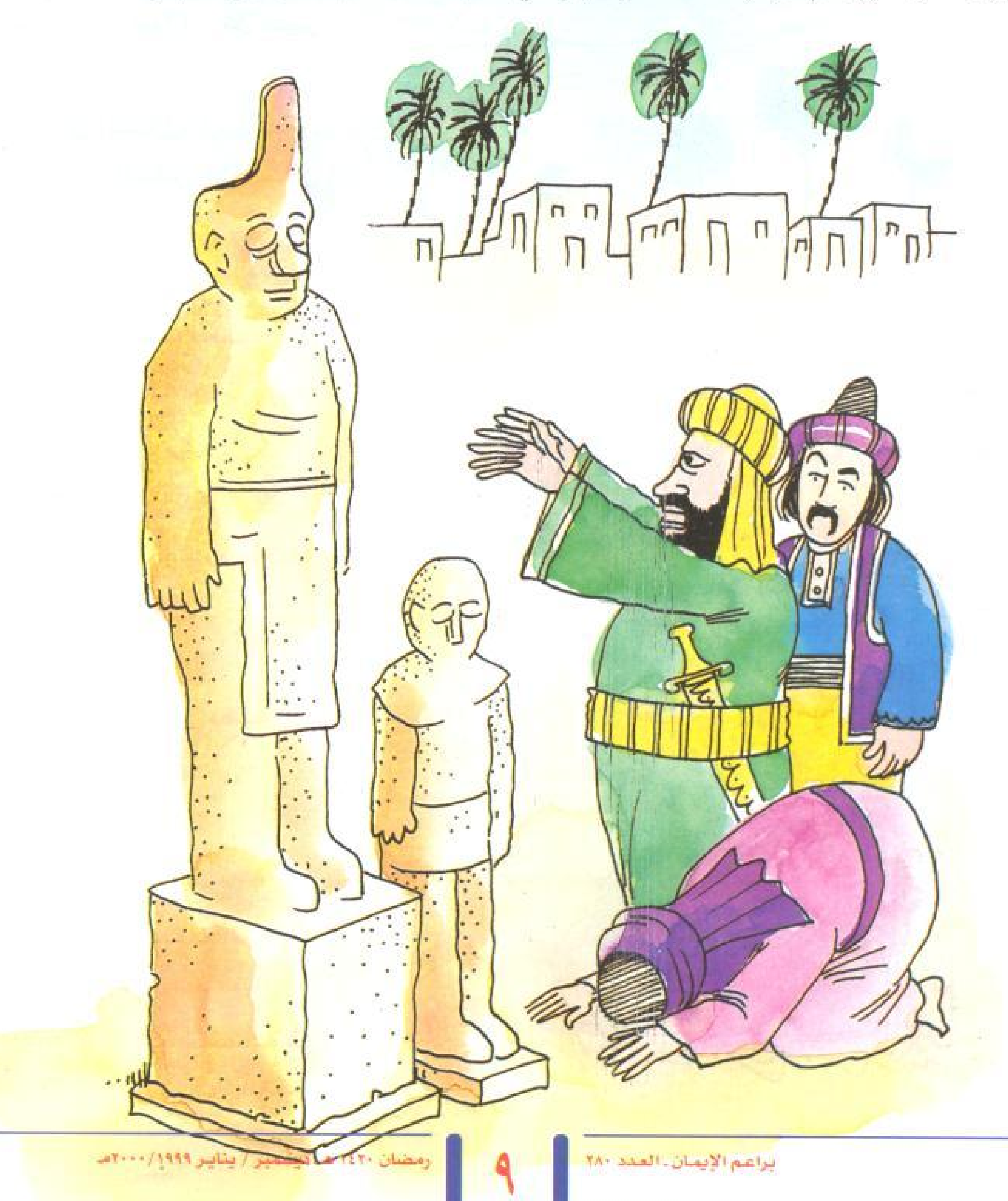


إنكم يا أبنائي، فتية نجباء آمنتم بربكم. ولما أراد الملك أن ينتقم منكم، فكرتم في حيلة ذكية تُنقذون بها أنفسكم: كُنتم تلعبون الكرة، تتقاذفونها، وأنتم تركبون على خيولكم مرة بعد أخرى، مرة بعد أخرى... من هنا إلى هناك، من هذه الناحية إلى تلك، حتى خرجتم من المدينة، والجنود يظنونكم تلعبون كما يلعب كل الناس يوم العيد.

لقيكم راعي غنم، فسقاكم حليباً وأعطاكم كلباً. لكنكم خفتم من أن يفضحكم بنباحه، فطمأنكم بلسانه الفصيح:

. دعوني أحرسكم!

وقادكم الراعي الكريم إلى جبل عال فوجدتم فيه هذا الكهف!.



والآن، يا أبنائي، ألا تشعرون بالجوع؟... ليذهب أحدكم إلى المدينة يحضر لكم طعاماً طيباً.

ينصرف صديقكم في حذر. يَنزل من الجبل. يدخل المدينة، وهو يرتدي ملابس الراعي.

يصيبه الذهول!... كل شيء تغيَّر:

الطرق، المنازل، الدكاكين، الجنود، بل الناس، كل الناس وملابسهم!

يتساءل في نفسه:

كيف يحصل هذا التغيير في يوم أو بعض يوم؟!

يقصد دكاناً:

ماذا تريد، يا سيدي؟

سأل البقال، فأجابه صديقكم حائراً:

. طعاماً من فضلك!

يتفرسه البقال في دهشة، ثم يسأله:

. هل لديك نقود؟

. خذ ما تشاء!

قلب البقال القطع النقدية بين يديه، ثم نظر مستغرباً:

. هذه النقود غير مستعملة في عصرنا الحاضر... هذه النقود قديمة قديمة جداً!... من أين حصلت عليها يا رجل؟!

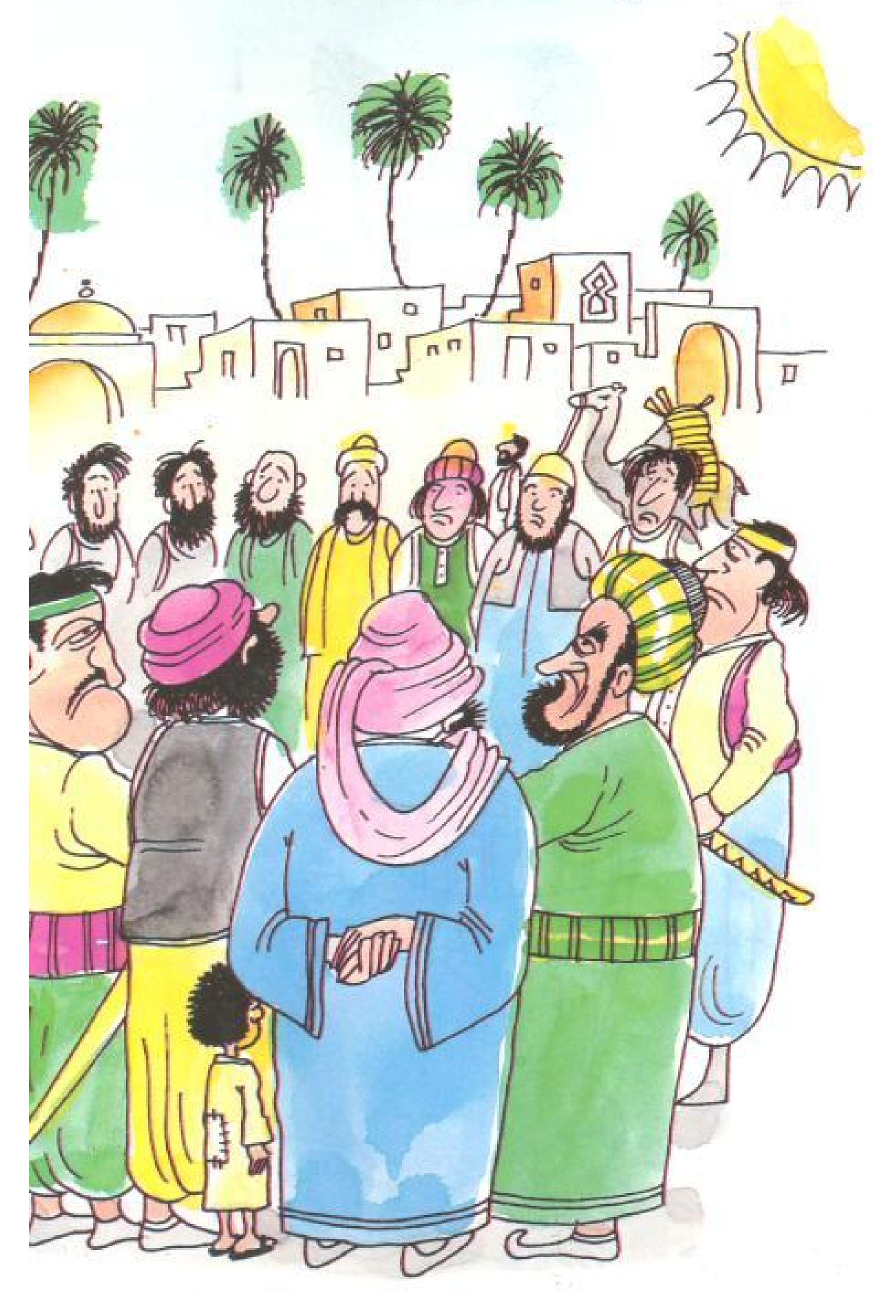
ولم تمضِ إلا لحظات قليلة، حتى أحاط الناس بصديقكم، يتأملونه، ويكلمونه.

أدرك صديقكم أنه في عصر آخر وبين يدي ملك جديد!

قال لهم:

. أتركوني أرجع إلى أصدقائي لأخبرهم بالحقيقة!

عاد صديقكم ليخبركم بأنكم نمتم ثلاثة قرون وتسع سنين، لا



«يوماً أو بعض يوم!».

وبينما أنتم كذلك، إذا بالملك الجديد والوزراء والعلماء يدخلون الكهف وهم يحيونكم، يُرحِّبون بكم، ويطلبون منكم أن تصحبوهم إلى المدينة.

ألستم فتية نجباء آمنتم بربكم؟!... لم تصحبوهم إلى المدينة، وإنما فضلتم أن تبقوا في هذا الكهف إلى النهاية...!



الغطاس ذو الأذنين



إعداد: مصطفى غنيم

أنا طائر الغطاس... أشتهر بأنني أبني عشي فوق سطح الماء في بحيرات غرب أميركا، ومن الطبيعي أن يتسرب بعض الماء إلى العش وهو يطفو فوق البحيرة، ولكن كل هذا يهون في سبيل الأمان. فلو بنيت عشي على الأرض لهاجمتني الثعالب والحيوانات المفترسة الأخرى لأنني لا أستطيع الجري وبصراحة لا يمكنني الطيران وأنا واقف على الأرض، فقد خلق الله ساقيَّ في آخر جسمي وهذا ما يجعلني سباحاً قوياً وغطاساً ماهراً ولكنني. كما ذكرت. لا أستطيع المشي بسهولة على الأرض. في الماء يمكنني أن أغطس بسهولة فأهرب من أعدائي، ولكن ما حكاية الأذنين؟

أعتقد أن أحد العلماء عندما رآني للمرة الأولى ظن أن الريش الذهبي على جانبي رأسي يشبه الأذنين، ولكن هذا الريش لا يظهر عندنا إلا في موسم بناء الأعشاش في فصلي الربيع والصيف.

وعندما أضع بيضي في العش الطافي يكون لون هذا الريش أبيض به زرقة ثم يتحول إلى اللون البني بسبب البلل، وبعد ثلاثة أسابيع من وضع البيض تفقس من ثلاث إلى خمس بيضات ويخرج الصغار فأحملهم على ظهري حيث الدفء والأمان.

وكثيراً ما يتصارع الصغار فوق ظهر الأم فيقوم الأب بحمل بعضهم عنها.

وبعد أسبوعين من الفقس يبدأ صغاري في السباحة والبحث عن غذائهم بأنفسهم، وفي الخريف يستقل كل منهم بنفسه ويبدأ في بناء عش خاص به أو «سرير فوق الماء».



تعلمت من رمضان

بقلم: محمود صادق

غداً رمضان، هكذا أعلنوا في المذياع، سأصوم معكم غداً، أرجوك يا أمي أن توقظيني للسحور معكم... ولكن أبي ربت على كتفي وابتسم: مازلت صغيراً يا ولدي.

لا يا أبي... أنا قادر عل الصيام، لقد صمت في العام الماضي أياما كثيرة من شهر رمضان.

في المدرسة راح كل واحد منا يسأل الآخر، هل أنت صائم أم لا؟

وسألني أحمد فأجبته بفخر «صائم والحمد لله».

هنأنا المعلم بحلول الشهر الكريم، وسألنا: من منكم صائم، ورفع كل الزملاء أيديهم، أثنى علينا وراح يشرح الدرس، وكلنا إنصات وانتباه.

في البيت وبعدما انتهيت من الواجبات المدرسية، شعرت بألم الجوع، فهرولت إلى السرير مثل أخي طلباً للنوم، وذلك لكي يمر الوقت بسرعة، ولكني لم أجد للنوم سبيلاً، وكذا أخي، فهو قلق لا يزال كثير الخروج والدخول، كثير السؤال عن الساحة، ليعرف كم بقي إلى المغرب، أما أنا فلم أجد بداً من أن أهب من السرير، فلقد أصابني أرق شديد، وخاصم النوم عيني، توضأت وأمسكت بالقرآن، ورحت أقرأ ما شاء الله لي، كل يوم هكذا، ما أجمل قراءة القرآن، وما أعذبه من أسلوب، وخصوصا عندما يروي قصص الأنبياء والصالحين، والذين تاقت نفسي شوقاً لمعرفة المزيد عنها، سوف أسأل المعلم عنها يوماً، كي أعرف منه المزيد.

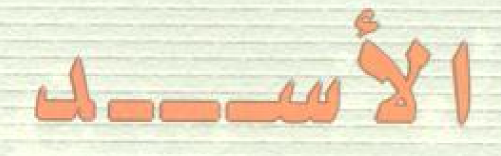
حينما سألت المعلم، شرح لي بعضاً منها، وأوصاني بقراءة بعض الكتب، حدد لي أسماءها، وقال لي: إن فيها تعريفاً جيداً بهذه القصص، وبحثت في المكتبة عن هذه الكتب، وأخذت بعضها، ورحت أقرأ فيها ما استطعت، حيث لم يكن يسعفني الوقت، إذ سرعان ما يأتي أخي مسرعا، ليخبرني بقرب أذان المغرب، فهو كثير السؤال عن الساعة، بعد أن يأس من النوم، والذي يستجديه عصر كل يوم.

في المدرسة سألنا مدرس التربية الدينية عن نبي الله موسى عليه السلام، وأي شيء نعرفه عنه، رفعت يدي، وحينما سمح لي المدرس أن أقول، رحت أقول له كل شيء تعلمته من الكتب التي قرأتها، ثم أثبت كل موقف بآية من القرآن الكريم، نزلت تؤيد تلك المواقف، أعجب المعلم بإجابتي، وصفق لي الزملاء، وقال لي المعلم محيياً.

شكراً يا محمود... لقد ذكرت حياة نبي الله موسى بشكل قصصي جميل.

شجعني قول المدرس هذا، وحينما ذهبت إلى البيت، دونت كل ما أعرفه عن رسول الله موسى في الورق، ثم حاولت أن أدون كل قصة تعلمتها من القرآن عن بعض الأنبياء والصالحين، حتى وجدتني قد دونت عدداً كبيراً من القصص، عرضتها على مدرس اللغة العربية، مسح على شعري مهنئاً: أشكرك يا محمود... أسلوبك رائع في صياغة القصص.

تشجعت ورحت أحاول كتابة بعض القصص الأخرى، عن بعض المواقف التي تدور حولنا، والتي تستحق التسجيل، ويوماً بعد يوم وجدتني أجيد كتابة القصص، حتى صرت اليوم أديباً أكتب القصص الكثيرة.



لا يأكل اللحـم

تأليف : محسن خضر

كانت الحيوانات مجتمعة عند غدير لمياه الشرب في مساء يوم شتوي، التفتت إلى صوت القرد منادي الغابة ينادي عليهم.

يا حيوانات الغابة يدعوكم ملككم الأسد

للقائه عند العرين مساء غد الأحد

الزرافة: أمر غريب لم يحدث من قبلُ

النعامة: تعودنا أن يأمرنا الأسد، لا أن يدعونا في تودد

الزرافة: كأننا حجر أو أشجار.

الخرتيت: وليس لنا خيار

النعامة: أحياناً أحسد الأطيار

الزرافة: الأطيار!

النعامة: لأنها تطير بحريتها في الفضاء، تطير وتعود، أما نحن فمحظور علينا الخروج من الغابة.

النعامة: ليس للأسد وأعوانه سلطان عليها، فلا تُفترس مثلنا أو تؤسر. إنها تسكن فوق أغصان الأشجار.

(يجلجل صوت القرد من جديد واضعاً يديه حول فمه. يأكل حيوانات الغابة).

(قطع)

حمار مخطط (١): هل لديكم فكرة عن سر هذه الدعوة؟

حمار مخطط (٢): لا، ولكن...

حمار مخطط (٣): ولكن ماذا؟

حمار مخطط (١): سمعت إشاعة أن حاكمنا الأسد سأم طعم لحومنا، فقرر الامتناع عن تناولها.

حمار مخطط (٣): بل سمعت أنه حَلِم حلماً مخيفاً، ولم يجد من يفسره من أعوانه: الفهود والنمور والضباع.

حمار مخطط (٢): ولو حدث ما نخشاه؟

حمار مخطط (١)ماذا تقصد؟



(يخرج الضبع من داخل عرين الأسد ويهتف: مولانا الأسد، يتبعه الأسد وبجواره أعوانه من النمور والفهود يسود الصمت، يقطعه صوت النمر.

النمر: تفضل مولانا الأسد ليبلغكم الأمر بنفسه.

يقف الأسد منتفخاً يرمق الحيوانات بعينيه كأنه يتفقدها...

الأسد: دعوتكم اليوم، لأن الأمر خطير

حمار مخطط (٢): أن يبلغنا قرار مضاعفة نصيبه من لحومنا.

حمار مخطط (٣): وما العمل؟

حمار مخطط (٢): وهل نملك خياراً؟

(قطع)

(يقف القرد في منتصف الدائرة، وقد وقفت الحيوانات على شكل قوس، حول عرين الأسد، ينتظرون خروجه.

القرد: مرحباً يا سكان الغاب

الشكر لمن لبى الدعوة

ولا عذر لمن غاب

(يصمت الجميع)

الأسد: يا رعاياي... ما حقي عليكم؟

الفهد (مسرعاً): السمع والطاعة يا ملك الغابة.

الأسد: أين الفيل الأبيض؟

الطاوس: إنه مريض يحتضر.

القدنس: تملكه المرض وانتشر.

الأسد: يستحق الموت، لأنه يتيه بجسده الضخم.

الحصان: بل هو أطيب حيوانات الغابة.

الأسد: هل تعلمون لماذا دعوتكم إلى الاجتماع؟

الحيوانات في صوت واحد: لا... لا...

الأسد: لقد أرسل أسد الغابة المجاورة إنذاراً

يطلب أن نسلمه كل أسبوع خمس حيوانات منكم، وإلا فسيعلن الحرب علينا ويحتل الغابة.

الحيوانات في صوت واحد: يحتل الغابة؟

الأسد: لقد تعدى حدوده، واستهان بقوتي واغتر بنفسه، فاستعدوا للمعركة، لقد قررت خوض الحرب.

الحصان: وأي معركة، وأي حرب؟

(يتقدم النمر ناحية الحصان ويضربه بالسوط): غبي، لن تفهم إلا الضرب.

(تصمت الحيوانات)

(يتقدم دب عجوز ويخاطب الأسد: يا مولانا هذه الحرب ليست حربنا، فلم نعتد على أحد.

الأسد (غاضباً): يا غبي... إن الإهانة الموجهة إلى ملككم، هي إهانة لكل منكم، ثم أليست هذه الغابة وطننا المشترك؟

الدب (مستفهماً): وطننا؟ لا أفهم.



الأسد: ألا تفهم معنى الوطن؟

الدب: الوطن يا مولاي هو الأمن والسكن، والسعادة، والشبع والسلام.

الأسد: ألا تعيشون في سلام؟.

الدب: يا مولاي، أي سلام ونحن كلنا مأكول اليوم أو غداً... تتحول أحلامنا إلى كابوس مرعب، ونتساءل فيها: من سيأكله مولانا في الصباح؟

الأسد: أنتم عبيدي وملكي، وأنا حرٌ أفعل بكم ما أشاء.

الدب: إلا الحرب يا مولاي، كيف نحارب بلا هدف وبلا أمل.

الفهد: يبدو يا مولاي أنهم أعلنوا التمرد.

الأسد (ضاحكاً): التمرد هذه كلمة لا أعرفها في مملكتي.

النمر: اقترح يا مولاي أن نقترع على دخول الحرب.

الأسد (غاضباً): نأخذ الأمر بالأصوات، هذا تخريف أيها المستشار.

الفهد (محتجاً): فالعبد لا يستشار.

(يميل النمر على الأسد هامساً)

الأسد: أوافق، فلنأخذ الأمر بالأصوات.

(لا يرفع أي حيوان يده)

الفهد: تمرد... إنه التمرد يا مولاي.

(يتقدم الحصان الأحمر)...

هل تسمعها مني يا مولاي صادقة بلا تزويق.

الأسد: أسمع ماذا؟

الحصان: الرحمة قبل البطش، والحب قبل

القسوة، ونحن ليس لنا حق الحياة في أمان، أفتعطينا حق الموت في الميدان؟... هذا ظلم بيِّن.

الأسد: ولكن وطنكم في خطر.

الحصان: الوطن ليس كلمة تُقال في المناسبات.

الغزال: الوطن هو الأمن والسكينة.

القنفذ: الوطن هو الحرية في الإقامة والترحال.

الكبش: الوطن هو الطعام والشراب والتجوال.

السمور: الوطن هو الانتماء.

حمار مخطط (١): والتقارب في السراء والضراء

حمار مخطط (٢): العدل هو الدواء.

السنجاب: الوطن أن نستشار.

الحصان: وأن نرفض أو نختار

الطاوس: ولا أعوان يسرقون ويدسون

النمر (غاضباً): إنه التمرد... إنه الجنون.

الأسد (بحزم): أعلنا فض الاجتماع.

(قطع)

تقف جموع الحيوانات للشرب من الغدير وهي قلقة.

حمار مخطط (١): ماذا ينوي مولانا الأسد؟

حمار مخطط (٢): إنه لا يطيق أن يراجعه أحد.

حمار مخطط (١): ولكننا: قلنا كلمتنا.

حمار مخطط (٢): وأسمعناه صرختنا.

يدخل القرد وهو يضع يده حول فمه وينادي:

يا سكان الوطن... يا أبناء الغابة

قرر مولانا الأسد ما يلي:

أن يمتنع عن أكل اللحم منذ اليوم

وأن يطرد مستشاري السوء من الخدمة

وأن يحيا الجميع في أمان

والدخول والخروج مسموح للجميع

ولكل فرد صوت عند اتخاذ القرار

وكل حيوان في الغابة سيستشار

حمار مخطط (١): لقد وحدنا الخطر

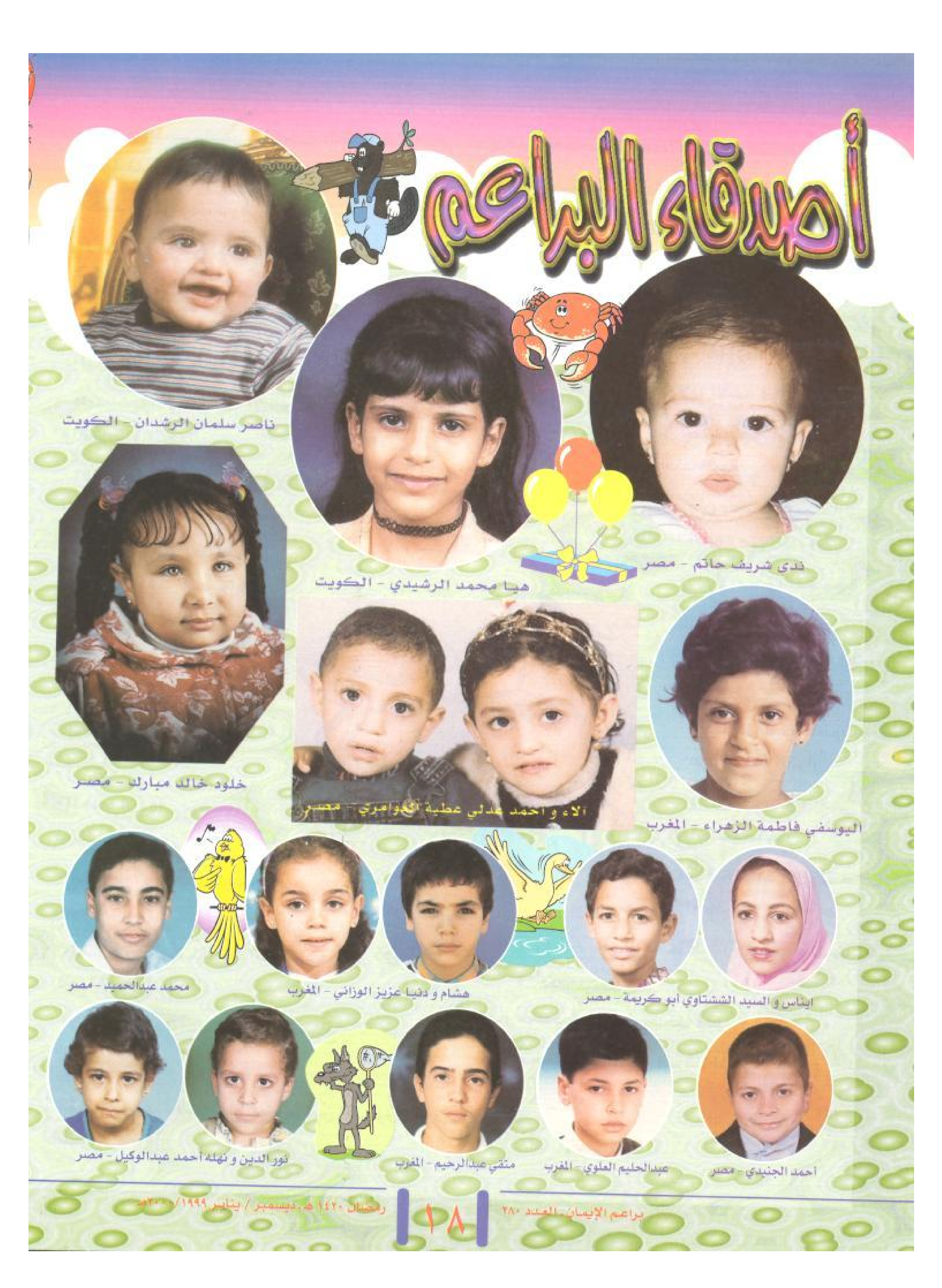
حمار مخطط (٢): وأصبح لدينا وطن.

حمار مخطط (١): فوحدتنا قدر.

حمار مخطط (٢): ولن تفرقنا المحن.

(انتهى)

أصدقاء البراعم



ناصر سلمان الرشدان - الكويت

هيا محمد الرشيدي - الكويت

ندى شريف حاتم - مصر

خلود خالد مبارك - مصر

آلاء و أحمد عدلي عطية الجوامري - مصر

اليوسفي فاطمة الزهراء - المغرب

محمد عبدالحميد - مصر

هشام و دنيا عزيز الوزاني - المغرب

إيناس و السيد الششتاوي أبو كريمة - مصر

نور الدين و نهلة أحمد عبدالوكيل - مصر

منتقي عبدالرحيم - المغرب

عبدالحليم العلوي - المغرب

أحمد الجنيدي - مصر



شيماء فوزي خاطر - مصر

أسماء علي ابراهيم حماد - مصر

أسرار و سيد أحمد سيد منصور - مصر

زبير و محمد أحمد المهري
سلطنة عمان

عبدالرحمن يونس - مصر

المختار العبلاوي - المغرب

علي محمد الساعدي
السعودية

نور محمد السباعي
سوريا

عبدالله
وليد الخطيب
سوريا

محمود رمزي الأشقر - مصر

درية محمد الريس - مصر

الكراوي ابن ملول - المغرب

سليمان تطوان - المغرب

محمد و أحمد أحمد الجفري - مصر

أحمد و حمدي حامد درويش - مصر

أحمد طه أحمد - مصر

محمد مجدي عبده - مصر

عبدالله محمد مدكور - مصر

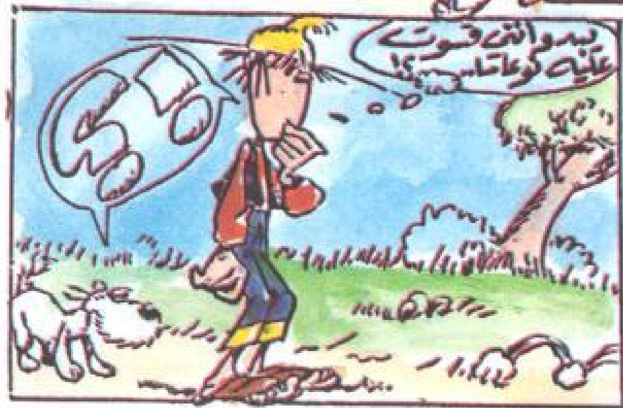
الراعي ليمون

سيناريو ورسوم: يوسف الجدي





















غابات البحار!

إعداد ورسوم: محمد بسام ملص

تنتشر الغابات الاستوائية في منطقة واسعة من الكرة الأرضية، وتعيش فيها أنواع كثيرة من الحيوانات والنباتات.

وفي المياه الاستوائية الدافئة تنمو الشعب المرجانية، وتكون قريبة من الشواطئ، وتعيش في هذه الشعب وما حولها أنواع كثيرة من الكائنات البحرية، إن هذه الشعب تشبه الغابات الاستوائية على اليابسة.

ومثلما يحرص الإنسان على الغابات الاستوائية، ويحافظ عليها وما فيها من نباتات وحيوانات، كذلك يحمي الشعب المرجانية وما فيها من كائنات بحرية سخَّرها الله عز ذكره له.

فسبحان الله والحمد لله على نعمه.



حكايات مُلهِم
من صحيح البخاري ومسلم

المَلِك والرجال الثلاثة

بقلم: عبدالمنعم الهاشمي

مُلهَم طفل مسلم، يحبُّ القصص ويصغي لمن يتكلم، وكان جدّهُ يحكي عن الرسول الأعظم، نسأل جده، من أين لك هذا الحديث الأكرم، فقال الجد: من البخاري ومسلم.

فقال ملهم: رجلان يحدثانك يا جدي هما البخاري ومسلم؟!

قال الجد: نعم يا بني ولكنهما ماتا في الزمان الأول، وتركا لنا كتابين جليلين أولهما صحيح البخاري والثاني صحيح مسلم.

أضاف الجد: والآن يا ملهم بعد أن عرفت البخاري ومسلم، خبرني عن اخبارك في مدرستك.

ملهم: لقد رأيت شيئاً عجباً اليوم يا جدي، تأثرت له كثيراً، فصديقي أحمد أنعم الله عليه بنعمة الذكاء والعقل الراجح، إلا أنه كان يقضي معظم وقته في اللعب، ولما نصحناه بالجد والدرس قال: أنا أذكى تلميذ في المدرسة ولا حاجة لي بالدرس واليوم أعلن المعلم نتيجة الاختبار فكانت المفاجأة، لقد رسب أحمد... فبكى كثيراً، وجلسنا إليه نعزيه ونطالبه بأن يشكر الله على نعمة الذكاء التي أعطاه إياها ربّه، فإنه إن شكر صاحب النعمة يزيدها، وألاّ ينسى الله صاحب الفضل عندما يمُن عليه بالنعمة.

اعتدل الجد في جلسته وقال: أنت سعيد الحظ يا ملهم، لقد ذكرتني بقصة تُحكى عن صنفين من الناس أحدهما يكفر بالنعمة والآخر يشكر الله على نعمه وفضله. والقصة يا بني رواها البخاري ومسلم عن الرسول الأعظم - صلى الله عليه وسلم-. تقول القصة إن ثلاثة من بني إسرائيل،



لعلهم كانوا يسكنون مدينة واحدة، أصاب الله كل واحد منهم بآفة ومرض في جسده، الأول أصابه «برص» وهو مرض يظهر بياضاً على جلد الإنسان، والثاني أقرع سقط شعر رأسه والثالث أعمى لا يرى شيئاً، وقد ابتلاهم الله بهذه الأمراض وأرسل لهم ملكاً. فجاء الملك إلى الأبرص وقد ساءت حاله، وملَّت نفسه، وهزُل جسده، وانفرد جالساً وحده ليس له صاحب يوده إلا الأقرع والأعمى، تلطَّف الملك في الحديث معه، وجلس أمامه، وقال له: أيُّ شيء أحبُّ إليك؟

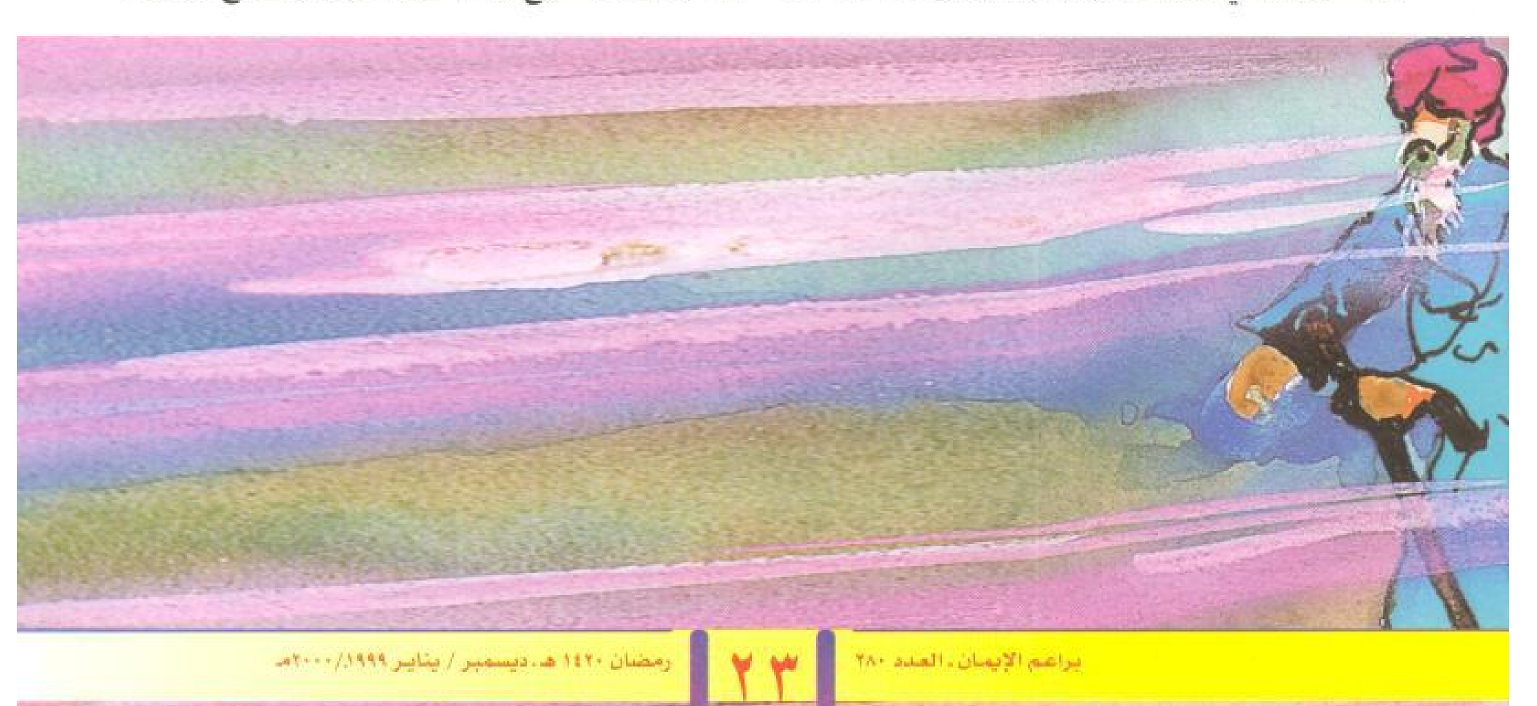
صمت الأبرص قليلاً ثم قال: أحبُّ أن يكون لون جسدي حسناً جميلاً فيزول البرص عن جلدي، وقد يئست من نفور الناس مني لمرضي، فلو كان لون جلدي عادياً جميلا لما نفر مني الناس كما ينفرون من القاذورات.

وكانت المفاجأة عندما مسح الملك على جلده، فزال عنه البرص وأصبح جلده عادياً حسناً، وزالت عنه آلام المرض، واستردت نفسه الأمل والعافية.

فرح الرجل فرحاً كثيراً وكأنه اكتفى بهذه النعمة العظيمة التي منَّ الله بها عليه، ولكن الملك أضاف إلى سعادته سعادة أخرى وإلى فرحه فرحاً آخر وقال له: أي المال أحبُّ إليك؟

قال: الإبل، فأعطاه الملك ناقة عُشَراء وتوشك أن تلد صغيرها، ثم دعا الملك له وقال: يُبارك الله لك فيها. أخذ الرجل الأبرص الناقة بعد أن شفاه الله من مرضه، فولدت الناقة وليدها كبر وتوالدت حتى أصبح له قطيع هائل من الإبل والنوق كان يُشار إليه بالبنان لغناه وكثرة أمواله من الإبل، وأصبح يتمتع كثيراً بنعمة الله عز وجل.

أما الملك فقد أتى الأقرع بعد أن فرغ لتوه من الأبرص، فوجده مهموماً من شكله وقراع رأسه وما يجلبه عليه من آلام في الرأس وآلام نفسية، حيث ينظر له الناس على أنه أقرع غير مقبول لديهم، وفيما هو على هذه الحال جلس الملك أمامه وهشَّ له وقال: أي شيء أحب إليك؟ فكَّر الأقرع قليلاً ثم قال: لا شيء أحبُّ إليَّ من شعر حسن طويل يُذهب عنِّي القراع، ويجعلني محبوباً بين الناس وقد تركوني وانفضوا من حولي لسوء منظري وقبح شكلي، وعلى الفور مد الملك يده ومسح على رأسه، فذهب عنه القراع واستطال شعره، وأصبح جميلاً



حسناً مقبولاً من الناس، وفرح فرحاً شديداً، وكأنه اكتفى بتحقيق هذا الحلم الذي طالما حلم به كثيراً، ولكن الملك ربت على كتفه وقال له: أي المال أحب إليك؟

فقال الرجل الذي كان أقرعاً ومنَّ الله عليه بالشفاء: أحبُّ البقر فأعطاه الملك بقرة حاملاً، وقال له: يُبارَك لك فيها (أي أن الله يضع البركة فيها).

وكانت الدعوة مستجابة، فقد بارك الله له فيها فولدت وتوالدت على مر الزمان حتى صارت قطيعاً هائلاً يملأ الآفاق غباراً حين يمشي للرعي، وأصبح الرجل من أغنياء قومه، فنال نعمة الصحة، وأزال الله عنه المرض، وأنعم عليه بالمال والخير الوفير.

ومضى الملك إلى صاحبهم الثالث وهو الأعمى، فوجده جالساً مطرقاً. الناس يتحدثون عن جمال الطبيعة وزرقة السماء، وهو لا يرى إلا ظلاماً، والناس يمشون في الطرقات آمنين، أما هو فإن لم يجد من يسحبه في الطريق، فمصيره التعثر والسقوط والآلام، فقال له الملك: أيُّ شيء أحبُّ إليك؟

فقال الأعمى: يرد الله إليَّ بصري، فأبصر طريقي والناس، وكان الرجل حزيناً وهو يتكلم وكأن ما يتمناه مستحيلاً.

ولكن الملك بفضل الله مسح على وجهه، فردَّ الله إليه بصره، وأبصر الرجل الملك أمامه والناس من حوله، وكاد الرجل يطير من الفرح، وظل للحظات يتأمل هنا وهناك لا يصدق أنه يرى الأشياء جميعها، ويستمتع بجمالها، وهمَّ أن يشكر الملك ولكن الملك عاجله بالسؤال قائلاً: أيُّ المال أحبُّ إليك؟ قال الرجل على الفور: الغنم، أحبُّ مالي أن يكون غنماً. فأعطاه الملك شاة والداً قد وضعت وليدها صغيراً جميلاً يرضع ويرتع حولها، وانصرف الملك وتمتع الرجل ببصره وكثرت أغنامه حتى أصبحت قطيعاً كبيراً لا يرى الناظر آخره، وأصبح من أغنياء قومه لكثرة ما عنده من غنم يبتاع بها ما يشاء.

أصبح الثلاثة أثرياء، وأصحاء، وكلما مضى الزمن زادت أموالهم وكثر متاعهم، وتمتعوا بصحتهم، فنسى الأقرع قراعه، ونسى الأبرص برصه، وكذلك الأعمى.



وفي غمرة النسيان والتمتع بهذه الأموال، عاد إليهم الملك زائراً، ولكنه جاء إلى الأبرص، على شكل رجل أبرص وهي هيئته قبل أن يشفيه الله ويعطيه، وقال له: أنا رجل مسكين، كنت مسافراً، وفقدت راحلتي، فأسلك بالله الذي أعطاك اللون الحسن والجلد الحسن أن تعطيني بعيراً أكمل به سفري... فقال له الرجل: إن عليَّ حقوقاً كثيرة وانصرف عنه لا يريد إعطاءه، فقال الملك يذكِّره: ألم تكن أبرصاً ينفر منك الناس، وكنت فقيراً فاعطاك الله... فأنكر الرجل وقال: لم أكن كذلك وهذا المال ورثته عن آبائي وأجدادي، فدعا عليه الملك إن كان كاذباً أعاده الله إلى حاله الأولى فقيراً أبرصاً.

وجاء الملك إلى الأقرع فطلب منه مالاً كما طلب من صاحبه الأبرص فجاء رده ناكراً للنعمة، نعمة المال والصحة، فدعا عليه الملك فعاد كما كان فقيراً أقرعاً.

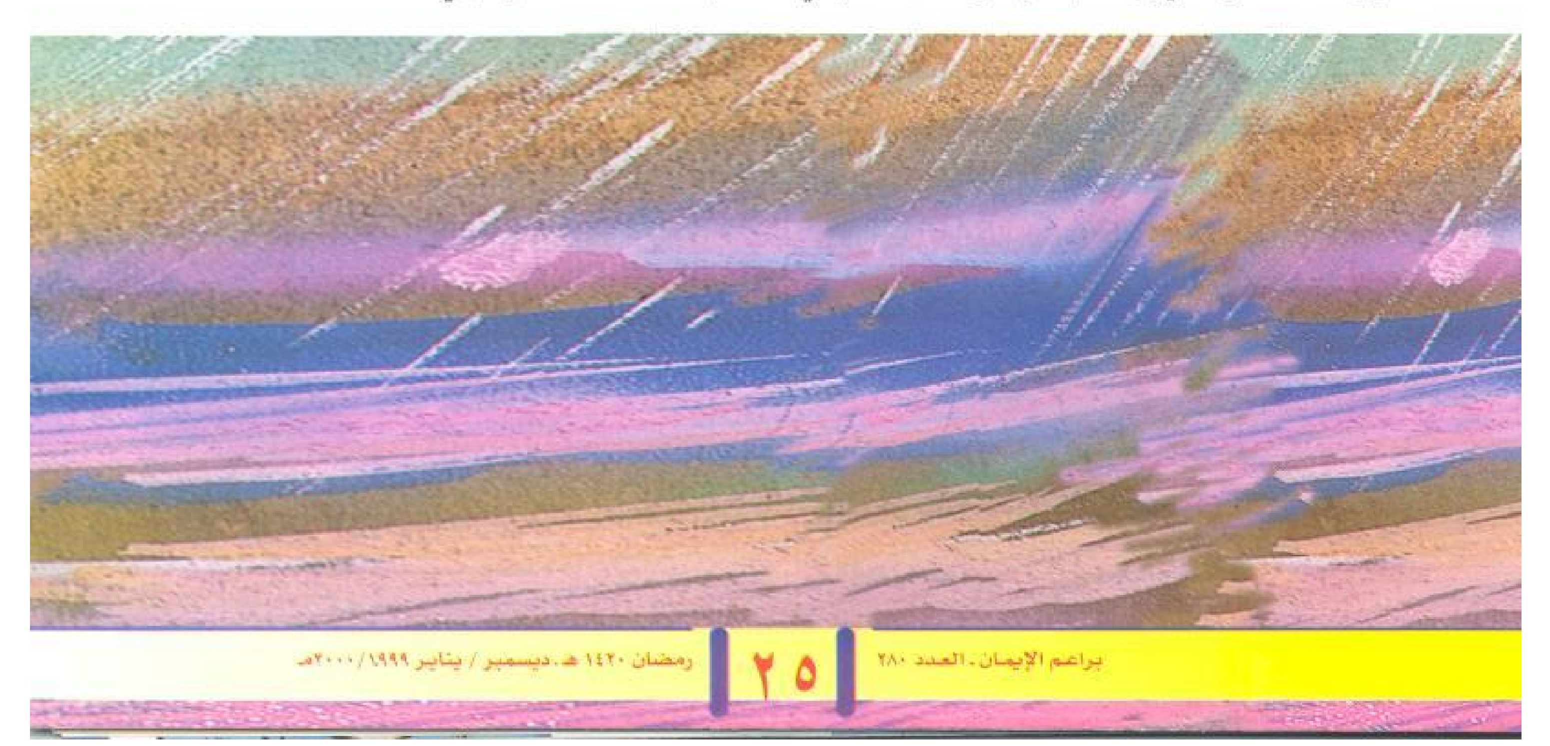
ومضى الملك إلى الأعمى، وكان رجلاً صالحاً صافياً حسن النية وقال له: رجل مسكين وابن سبيل، أسألك بالذي ردَّ عليك بصرك أن تعطيني شاة من مالك هذا، فقال الأعمى: قد كنت أعمى فردَّ الله عليَّ بصري، وفقيراً فأغناني، ولم يكذب على الملك، وقال له: خذ ما شئت من الأغنام... فبشَّره الملك بأنَّ الله ابتلاه وصاحبيه الأقرع والأبرص، وقد وفقه الله لشكر النعمة، لذلك نال رضى الله عز وجل، وقال له الملك: أمسك مالك، فإنما أبتليتم فقد رضى الله عنك، وسخط على صاحبيك.

اعتدل ملهم في جلسته وقال: إنها قصة جميلة يا جدي وسأحكيها لإخواني في المدرسة لكي يعرفوا حق المعرفة بأن لشكر الله فضل في الخير والشر في السراء والضراء، وأن البخل على الناس بالمال، وبخاصة الفقراء منهم لا يجوز.

قال الجد: الآن وقد أيقنت أنك فهمت المغزى من القصة فقد قررت أن تحكي الكثير من القصص التي رواها البخاري ومسلم عن الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم.

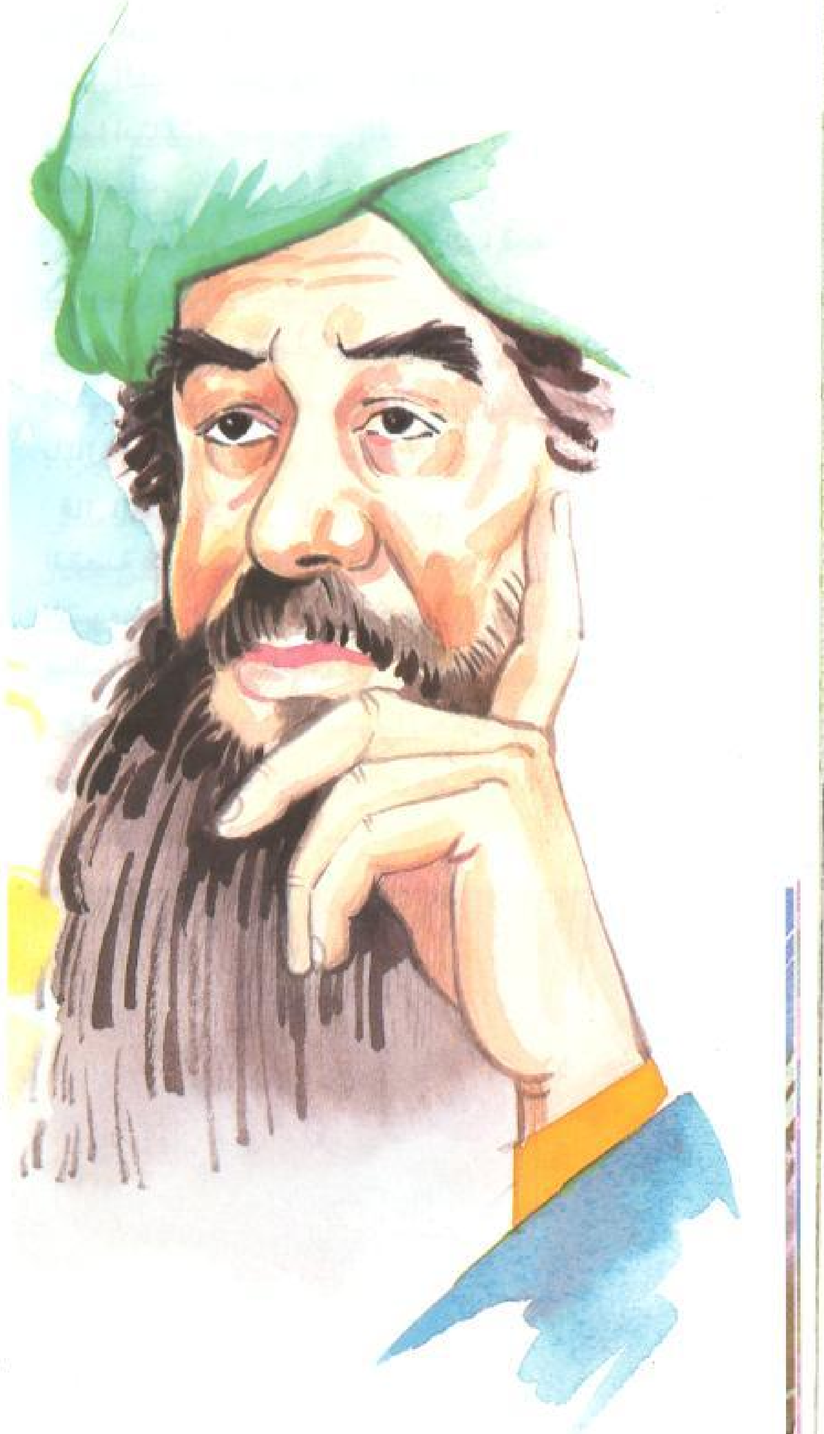
فقال ملهم: دعني أسميها . حكايات ملهم من صحيح البخاري ومسلم يا جدي.

الجد: لك ما شئت يا بني.



العلم... أنقذه

بقلم: محمود عبدالله محمد



ذات يوم قال الوزير للملك:

. احذر يا مولاي جليسك منصور الذي تحبه، فهو يكيد لك كيداً.

. وكيف عرفت ذلك أيها الوزير؟

. إنه يحرِّض الرعية ضدك بنشره العلم بينهم يا مولاي.

. وهل نشر العلم بين الرعية يضرنا في شيء؟

. طبعاً يا مولاي... المتعلم غير الجاهل... المتعلم يسأل ويستفسر... وإذا سألت الرعية عما نفعل فلن نستطيع أن نجيبهم، ولن يكون أمامنا غير إرضائهم والنزول على رغبتهم... إنهم سيشاركوننا الرأي يا مولاي. أما الجاهل... فلا حول له ولا قوة. أرجوك افعل شيئاً يا مولاي.

. وماذا أفعل معه يا وزيري؟

. اقتله يا مولاي كي نستريح منه.

وانزعج الملك لما سمعه من الوزير... فلم يخطر بباله أن يقتل نديمه الذي يحبه منذ الصغر.

. أقتله! هذا مستحيل؟

ـ لا سبيل أمامنا غير ذلك يا مولاي وإلا قتلنا بعلمه.

ـ لن أستطيع... إنه صديقي الوحيد... إنه منصور!!

ـ ولكنه خطر علينا جميعاً.

ـ ومع ذلك فإن الرعية تحبه... وأنا أخشى أن نستعديهم... لماذا أفكارك دائماً شيطانية يا وزيري؟

ـ ولكنها دائماً لصالح مولاي الملك... وأنت تعلم ذلك يا مولاي.

ـ أعلم يا وزيري... ولكن اذهب أنت الآن ودعني أفكر في طريقة نقضي عليه بها دون أن نستعدي الرعية.

وذهب الوزير وأخذ الملك يفكر ويفكر إلى أن لجأ إلى حيلة توحي أن النديم قُتل لسوء حظه... فوضع ورقتين في علبة وأمر أن يسحب إحداهما صديقه منصور فإذا كان فيها يُقتل... قُتل، وإذا كان العكس نجا... ولكن الملك قد كتب في كلتا الورقتين «يقتل» دون أن يضبطها وعلم النديم بالأمر.

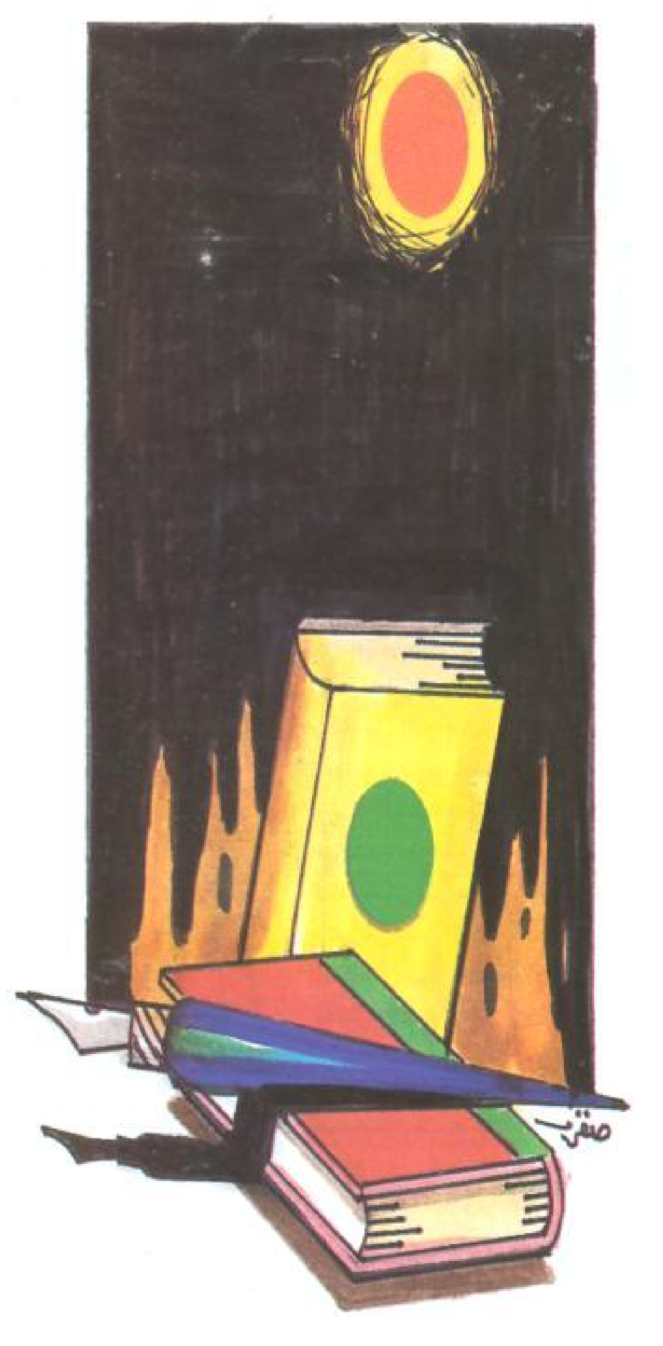
وفي الموعد المحدد قَدَّمَ كبير القضاة العلبة إلى منصور وسحب منصور ورقة وطالبه الملك أن يقرأها أمام القاضي والجميع، وقرأها منصور: يَقتُل بفتح الياء فأردف: أقتل مَنْ يا مولاي؟ وكيف أقتل نفساً حرَم الله قتلها، يا لبشاعة القتل يا مولاي.

وعلى الفور عرف الملك خطأه... ولكن قلبه قد امتلأ بالفرح لنجاة صديقه الوحيد منصور فأعلن أمام القاضي والجميع بأن صديقه نجا من القتل لحسن حظه، وعلى الفور أعلن أيضاً أمام القاضي والجميع بعزل الوزير من منصبه وقال:

ـ ما أروع ما سمعته من جليس... إنه العلم.

ثم أمر بنشر العلم بين الناس ثم أردف قائلاً:

ـ ولن يتحقق ذلك إلا بوزير يحب العلم... أنت وزيري من الآن يا منصور.



درس بليغ في الحلم والإحسان



تسنيم و عمر طه المختار عبد الفتاح - مصر

دخل رجل من أهل الشام إلى المدينة المنورة فرأى الحسن بن علي رضي الله عنه فأعجبته سمته وحسن ردائه فأثار ذلك الحسد في صدره لما كان يكنه صدره من حقد على الإمام علي رضي الله عنه.

فقال الرجل: أنت ابن أبي طالب؟ قال الحسن: نعم، فقال الرجل: فبالغت في شتمه وشتم أبيه فوجدت الحسن ينظر إليَّ نظرة عاطف رؤوف ثم قال لي: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم: (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين. وإما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله إنه سميع عليم. إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون) الأعراف:١٩٩-٢٠١.

ثم قال الحسن لي: هوِّن عليك، استغفر الله لي ولك، إنك لو استعنتنا أعناك، ولو استرفدتنا أرفدناك ولو استرشدتنا أرشدناك، فتوسم فيَّ الندم على ما ظهر مني فقال: لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين، ثم سألني: أمِن أهل الشام أنت؟ فقلت: نعم، فقال شنشنة أعرفها من أخزم، حيَّاك الله وبيَّاك وأداك، انبسط إلينا في حوائجك وما يعرض لك تجدنا عند ظنك إن شاء الله، قال الرجل: فضاقت عليَّ الأرض بما رحُبت ووددت أنها ساخت بي ثم مضيت وما على وجه الأرض أحب إليَّ منه.

وهكذا بالحلم والإحسان ندرأ شر الحمقى ونعلِّم الجهال.

دينة محمد عصام الدين حسن دربالة - مصر

نُحَامٌ ونَعَامٌ

من الطيور ما يعرف بالنَّعام، ومنها ما يعرف بالنُّحام والنَّحام: طيور على خلقة الإوز لها رقاب طوال ومناقير معقوفة، ولكل طير منها رجلان طويلتان، وجسم الكبير منها وردي، أما الصغير فأبيض، وأطراف الجناحين سود وتأوي إلى البحيرات القريبة من الشواطئ وتتغذى على الحبوب والديدان والقواقع، وتقطن المناطق الحارة والمعتدلة، وتعرف في مصر بالبشروش، وواحدته: نُحامة. أما النعام: فطيور كبيرة الجسم، طويلة العنق، قصيرة الجناح، شديدة العدو، واحدته نَعامة، وله جمع آخر هو نعائم.

عبدالله محمد ياضي مدكور



عمرو و أنس ممدوح البرديسي - مصر

بأقلام البراعم

لو تعلم حقيقة جهنم

كان عبدالله بن عمرو بن العاص يقول: ابكوا، فإن لم تبكوا فتباكوا... فوالله لو يعلم أحدكم حقيقة جهنم لصرخ حتى ينقطع صوته، ويصلي حتى ينكسر صلبه.

عظمة الإسلام

سئل «وليم موير» عن سر إعجابه بدين الإسلام فقال «إن عظمة الإسلام تتجلى في أنه دين اليسر والإنجاز.

تأديب النفس

قيل لابن المقفع: من أدَّبك كل هذا الأدب؟ فقال: نفسي. فقيل له: وكيف يؤدِّب الإنسان نفسه بغير مؤدب... قال: كيف لا! كنت إذا رأيت حسناً أتيته، وإذا رأيت قبيحاً أبيته وبهذا وحده أؤدب نفسي.

إيمان وأماني شفيق حسين

أسنان التمساح

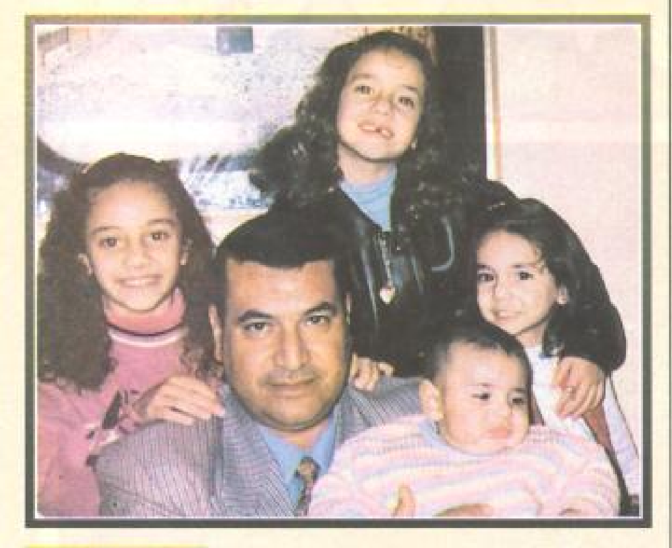
يختلف عدد أسنان التمساح بحسب نوعه فتتراوح بين ٧٠ و ١١٠ أسنان، فالتمساح الذي يعيش في المياه الباردة التي يجوبها الصيادون، له ١١٠ أسنان مخروطية الشكل بلا جذور، مما يجعلها تتساقط باستمرار، لكن سرعان ما تحل محلها أسنان جديدة أما التمساح الذي يعيش في مياه الهند وباكستان فله ٧٠ سناً.

يونس عبدالعزيز يونس



دعاء وعمرو كامل كامل - سوريا

المستحيـــل ! !



الصغير محمد وأمنية وسلمى وإيناس ربيع الدويك مجلة براعم الايمان ترحب بهم أصدقاء دائمين لها من بلطيم - مصر

أصدقائي البراعم

ليس هناك شيء اسمه المستحيل ولكن من خلال عملك الجاد المخلص لله سبحانه وتعالى يتحقق أملك في هذه الحياة. ويجب على الإنسان أن يضع أمامه هدفاً ثابتاً ويعمل على تحقيق هذا الهدف بشتى الوسائل.

هكذا تحمل الرسول ﷺ في سبيل تحقيق هدفه الكثير، وتحمل الشدائد وتحمل الألم في سبيل نشر الدين الإسلامي ولم يترك أمره للظروف، بل أخذ بالأسباب وكانت النتيجة نصر الله للمؤمنين وللرسول ﷺ.

نادي عبدالعاطي محمود

طرائف وحكم

قيل لكسرى:

أي الناس أحب إليك أن يكون عاقلاً؟

قال: عدوي.

قيل: وكيف ذلك؟

قال:

أنه إذا كان عاقلاً فأنا منه في عافية.

أحمد إبراهيم عبدالحليم حسين - مصر

لقطات طريفة



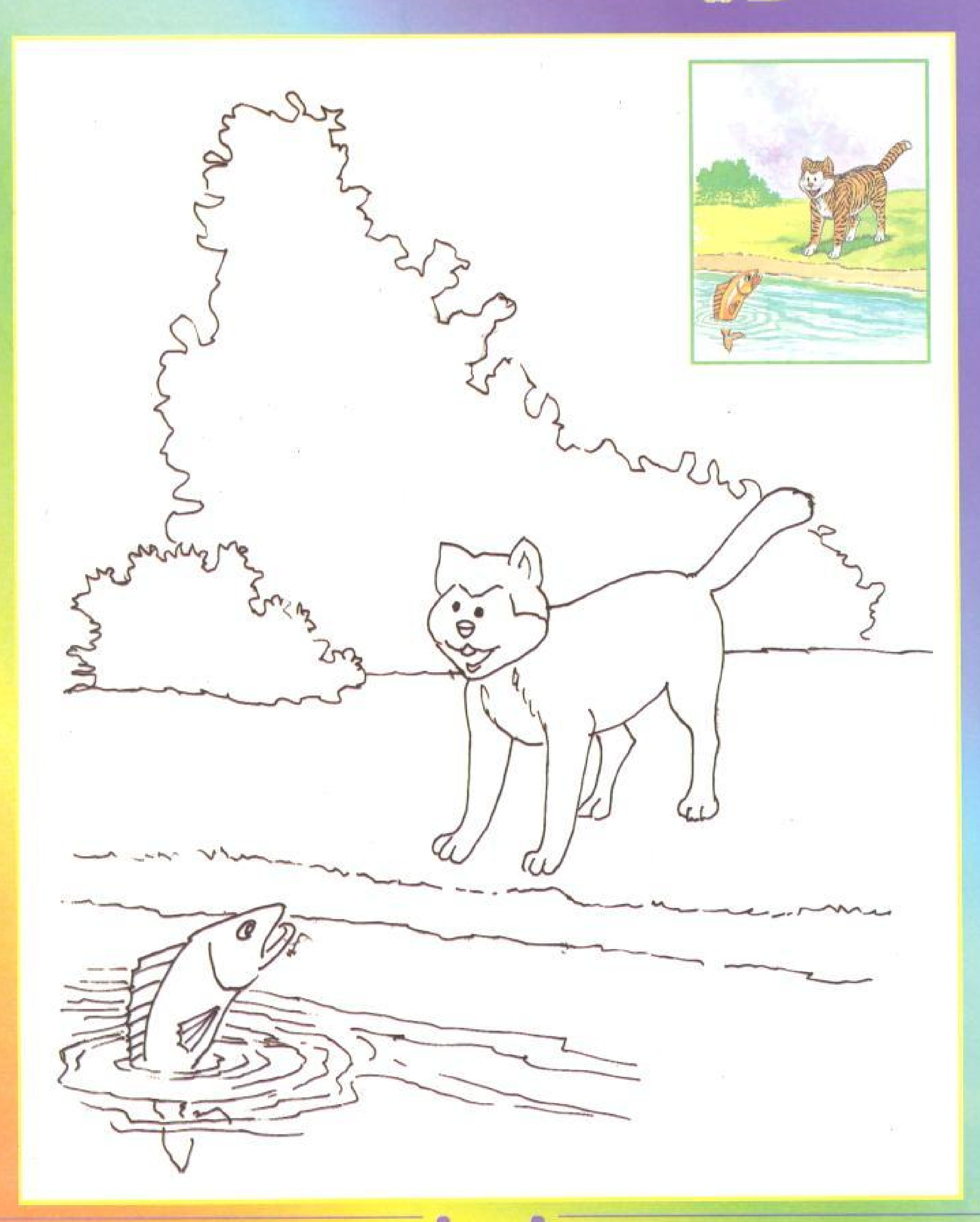
أمر غريب ومدهش عندما يحتاج المرء إلى عربة لنقل تسع حبات فاصولياء خضراء بهذا الشكل المبيّن في الصورة، لكن ماذا يحدث عندما يتطلب الأمر نقل تسع بطيخات بالضخامة نفسها؟

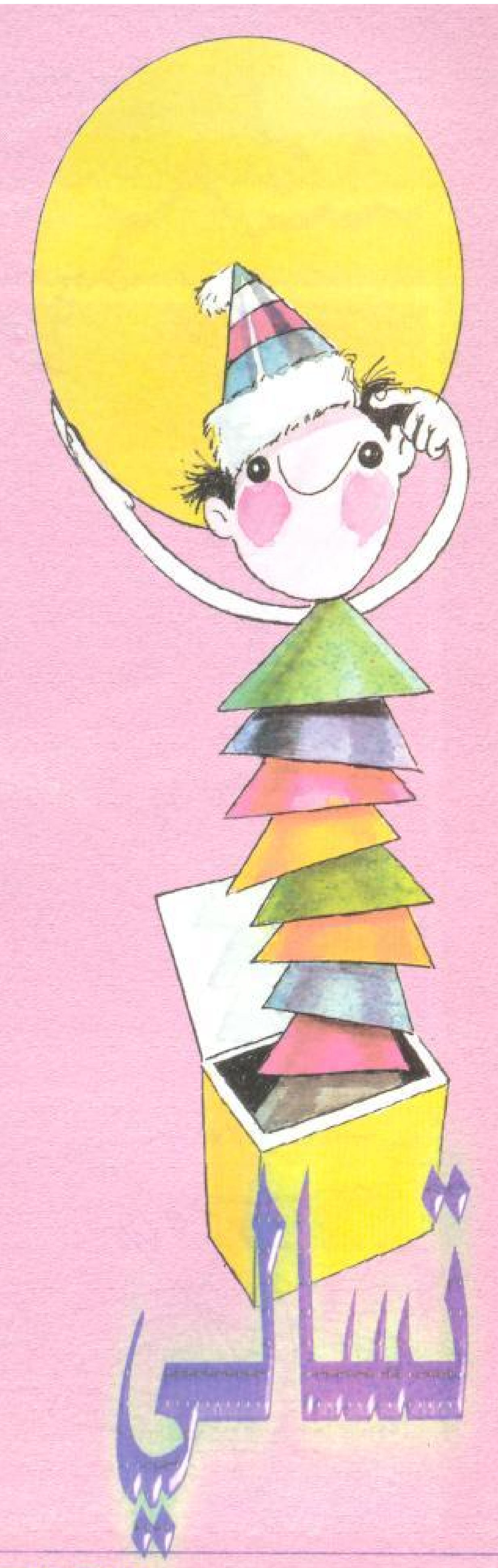
العربة هي الحل المناسب لهذا المزارع الطموح لكي ينقل بضع حبات من الفاصولياء.

من الصديق عبدالله جاسم - الكويت

أنتم مدعوون لتزويد مجلتكم بما يقع تحت أيديكم من صور طريفة لنقوم بنشرها على صفحات براعم الإيمان ... ونحن بالإنتظار.

للتلويـــن





الاسم الضائع

جميع الأسماء المدرجة في القائمة موجودة في هذه الشبكة إما أفقياً وإما عمودياً وإما انحدارياً. ومنها ما هو أيضاً معكوس من اليسار إلى اليمين أو من فوق إلى تحت أو من تحت إلى فوق، ولكنها جميعاً مستقيمة التنظيم، ونثرت بينها أربعة أحرف تشكل الاسم الضائع الذي يطلق على صاحب علم الطب، اشطب كل اسم تعثر عليه بخط مستقيم في كل من الشبكة والقائمة إلى أن تأتي على جميع الأسماء، ولن تتبقى بعدئذ سوى أحرف الاسم المطلوب. ويشترط عدم استعمال الحرف الواحد سوى مرة واحدة.

ع	ل	م	م	ط	ا	ر	ق	ل	ا	ع
ف	ب	ب	ق	ط	ب	و	ل	ل	ي	ل
ق	ر	ط	ط	ط	ط	و	ل	ح	ح	ح
ب	ر	ط	ط	ط	ط	ب	ب	ب	ل	ر
ص	ه	ط	ط	ط	ا	ف	ل	ل	ي	و
ق	ب	ا	ل	ط	ر	ل	ل	ق	ب	ب
ر	ط	ي	ر	ر	و	ب	ب	ب	ع	ك
ا	ر	ا	ي	ا	م	ب	ب	ب	ه	ن
ج	ك	ا	ر	ب	ا	ب	ر	س	ل	ن
ح	ق	د	د	غ	ع	ع	ب	س	ه	ر
غ	ز	ا	ل	ل	ز	ا	ن	م	س	ف

قائمة الأسماء

قلاع . طوب . صبي . حروب . كد . طرب . منازل . جار . كعب . قلب ـــ دار . طول . قطار . سرب . حق . عام . فرن . حبل . نهب . طبع . طفل . غيار . حليب . طل . سهل . فرط . سبع . طبول . قرط . ليل . غزال . مطار . طبل . بهار . طقم .

هل تعلم؟

عندما تقف الطيور على أسلاك الكهرباء في الطريق، فإنها لا تتكهرب ولا تموت، وذلك لأن الطائر عندما يقف على السلك الكهربائي فإنه يكون متصلاً به من جهة واحدة وهي جهة ساقيه، ولا يكون متصلاً بجهة أخرى كالأرض مثلاً، وبذلك لا تتم الدورة الكهربائية في جسمه، وبالتالي لا يحدث له شيء.

باء.تاء

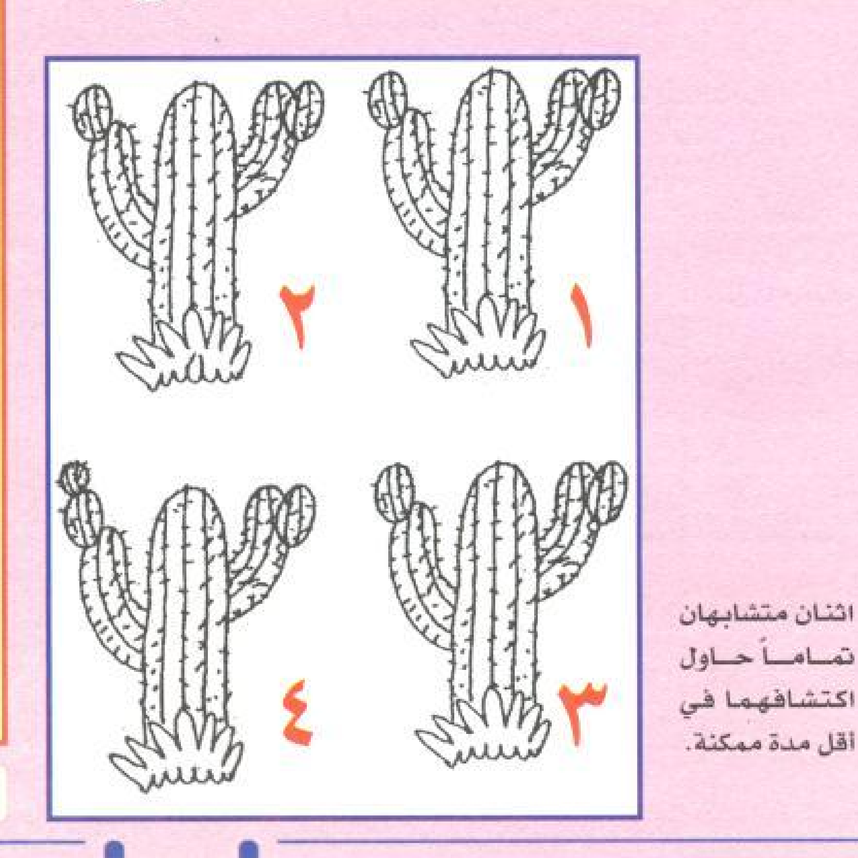


اطلب من صديقك أن يجيب عن أسئلتك بحرف من الحروف الأبجدية مثلاً «حرف الباء» عندما تسأله ما اسمك؟ يقول «بهاء»، وما اسم والدك؟ يقول «باهر»، وما صناعته؟ يقول «بائع»، وهكذا بالنسبة لأي حرف تختاره... وعندما يعجز الصديق عن الرد بالطريقة المطلوبة وبسرعة، يخرج من اللعبة، وتسأل الصديق الذي يليه... وهكذا، والفائز هو الذي يرد على كل أسئلتك بالطريقة المطلوبة وبسرعة.

دقة الملاحظة !!



المتشابهان



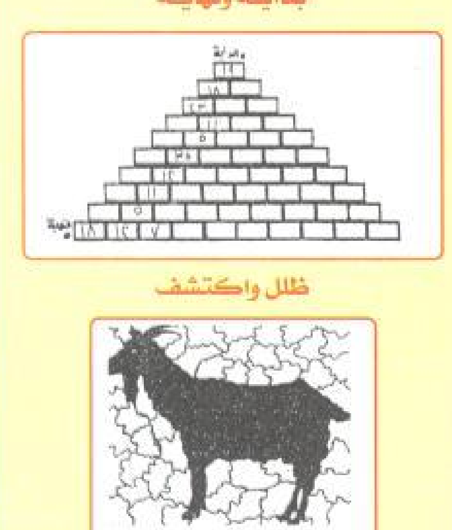
اثنان متشابهان تماماً حاول اكتشافهما في أقل مدة ممكنة.

إجابات العدد الماضي

معادلة حسابية

العدد الذي يجب أن يحل محل علامة السؤال هو ٣٠، ومرد ذلك إلى أنك إذا ضربت العدد الأيمن في العدد الأوسط تحصل على العدد الأيسر، ومثل ذلك (٥ في ٢٠ = ١٠٠) و(٦ في ٣٠ = ١٨٠) و(٧ في ٤٠ = ٢٨٠).

بداية ونهاية



ظلل واكتشف

الحلول في العدد القابل .. إن شاء الله

مسابقة العدد

٢٨٠ رمضان ١٤٢٠هـ

١ - قال تعالى في كتابه الكريم: (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن) في أي سورة وردت هذه الآية الكريمة؟

٢ - ورد في القرآن الكريم اسم ساحرين فُتن الناس بسحرهما فأخذهما الله سبحانه وتعالى بالعذاب الشديد، فمن هما هذا الساحران؟

٣ - في ١٧ من رمضان السنة الثانية للهجرة وقعت أحداث معركة عظيمة انتصر فيها المسلمون على أعدائهم وقاتلت الملائكة فيها إلى جانب جنود الحق والإيمان، ما اسم هذه المعركة؟

٤ - في العشرين من شهر رمضان من السنة الثانية للهجرة حدث الفتح الأعظم لمكة المكرمة، ترى من كان قائد الجيش الإسلامي في هذا الفتح المبارك؟

٥ - العمرة زيارة الكعبة والطواف بها في غير وقت الحج، والعمرة في رمضان لها ثواب كبير يساوي ثواب ركن من أركان الإسلام الخمسة، ما اسم هذا الركن؟

أسماء الفائزين في مسابقة العدد «٢٧٧»

❖ الفائزون بالجوائز المالية ❖

١ - أسعد بن سيف بن عامر الجهضمي
مسقط. ص.ب ٦٠. سمد شمائل. الرمز البريدي ٤٢٣ سلطنة عمان.

٢ - محمد إسلام محمد بدرالدين الزقلوبي
أسوان. شارع المراداب. عمارة الزقلوبي. شقة ٦. مصر.

٣ - رشداني رشيدة محجوبة
سيدي عثمان. بلوك ٢٤. رقم ٢٧. الدار البيضاء. المغرب.

٤ - منار محمد أحمد
عمان. ص.ب ١٠٤. الرمز البريدي ١٩٣٨١. الأردن.

٥ - حسان خالد علي
الجابرية. قرب مستشفى هادي. شارع المخفر. الكويت.

❖ الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي ❖

٦ - بلال عبدالقادر حشادي
مكة المكرمة. ص.ب ٢٠٦٧. السعودية.

٧ - أدهم رضا محمد عبدالخالق
٢٦ ش عمر مرزوق. ش الشهيد أحمد حمدي. مدكور. فيصل. الهرم. مصر.

٨ - جعفر محمد فتحي الحريري
دبي. ص.ب ١٠٣١٠. الإمارات العربية المتحدة.

٩ - ليسي سيدي محمد
مكتبة الإرشاد. رقم ١٠٦. شارع القيروان. العيون. الصحراء. المغرب.

١٠ - إسماعيل حامد إبراهيم
الرفاع الشرقي. ٩١١. طريق ١١١٤. مبنى ٨٨٨. شقة ١٣. البحرين.

حل مسابقة العدد ٢٧٧

١ سعد بن أبي وقاص.
٢ ٥٠ متراً.
٣ ١٠٩ أضعاف.
٤ الأسد.
٥ ميناء روتردام.

للاشتراك في مسابقة العدد عليكم أن تجيبوا على الأسئلة وترسلوها مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي:
دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٩٧ الكويت. وأن تكتبوا على المغلف:
مسابقة براعم الإيمان العدد (٢٨٠)
آخر موعد لقبول الإجابات هو نهاية شهر ذو القعدة ١٤٢٠هـ.
يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحين حتى تصلكم الجوائز.

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان

قسيمة مسابقة العدد ٢٨٠

الاسم: ____________

العنوان: ____________

____

موسوعة البراعم

ز

الزهور

الزهور نباتات جميلة خلقها الله سبحانه وتعالى وزين بها الحدائق والحقول والبساتين وهي تختلف في شكلها ورائحتها ولونها وحجم سيقانها وأوراقها فهناك الزهور البيضاء والحمراء والصفراء وهناك زهر الفل والياسمين. والانسان يتخذ من الزهور أداة للتعبير عن فرحه وسروره. وكان الانسان في قديم الزمان يستعمل السفن الشراعية للترحال وكان البحارة يعرفون أنهم يقتربون من اليابسة قبل ظهورها في الأفق إذا جاءتهم نسمة تحمل أريج الأزهار وكانت هذه علامة على اقتراب رحلتهم من نهايتها.

زوريلا

يلقبونه تندراً بـ « فأر الخيل » ولا علاقة له بالخيول في قريب أو بعيد. ينتمي إلى أصناف « ابن عرس المنتن » وينتشر بكثافة في السفانة الإفريقية وحتى نهايات القارة الأفريقية جنوبا. يمتاز بشعره الأسود والخطوط البيضاء العريضة التي تبدأ من جبهته « على شكل بقع ثلاث » وتمتد حتى تشمل ذيله الطويل الكثير الشعر.

يعيش هذا الحيوان على اللحوم معتمداً على صيد طرائده من الفئران البرية والحرباوات والضفادع والثعابين الصغيرة ويهاجم بكثرة أعشاش الطيور حيث يصطادها ويأكل بيوضها وكذلك يهتم بديدان الأرض الغنية بالبروتين والحشرات بكل أنواعها.

يعيش حيوان الـ « زوريلا » وحيداً طوال حياته وتعرف حركته نشاطاً ملحوظاً خلال الغروب وحتى ساعات متأخرة في الليل بحثاً عن ضحاياه. وهو أمين على المناطق التي يتخذها مسكناً له. ومن الصعب رؤيته متخلياً عنها. فهو يدافع عنها ضد المحتلين من الحيوانات الأخرى. ويصرف وقتاً طويلاً في تنظيفها ومراقبة حدودها. ومشكلة هذا الحيوان هو بطء حركته وردود أفعاله الأمر الذي يعرضه إلى هجمات حيوانات كاسرة. وهو يرفع ذيله إلى أعلى عندما يواجه الخطر والتهديد ليقوم بأغرب وسيلة دفاع بين الحيوانات الأفريقية. إذ يدفع بمؤخرته إلى الأمام. وهو واقف ليوجه رشاشاً قويا من مادة كريهة نفاذة على العدو يطلقها من غدتين فعالتين تحت الذيل مباشرة وليجبر المهاجم على الهروب أو الابتعاد عن تهديده له.

وزوريلا حيوان صغير الحجم ارتفاع جسده بين ١٠ إلى ٣٠ سنتميترا ويبلغ وزن الذكر كيلو جرامين. أما الأنثى فتزن ٨٠٠ جرام.



ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه











وماذا قال لكم المعلم؟

روى لنا المعلم حديثاً لرسول الله ﷺ يحض فيه المسلمين على الإقلال دائماً من الطعام حفاظاً على أبداننا. يقول رسول الله ﷺ: «ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه بحسب ابن آدم «يكفيه» أكلات يقمن صلبه فإن كان لا محالة فاعلاً فثلث لطعام وثلث لشراب وثلث لنفسه». صدق رسول الله ﷺ.

